

ДОГОВОР ЗА КОЛЕКТИВНО УПРАВЛЕНИЕ НА ИЗДАТЕЛСКИ ПРАВА

Днес в гр. София, между:

1. **МУЗИКАУТОР** - сдружение на композитори, автори на литературни произведения, свързани с музика и музикални издатели за колективно управление на авторски права, регистрирано по ф.д.№ 18208/1992 г. по описа на Софийски градски съд, със седалище и адрес на управление в гр. София, ул."Будапеща" №17, наричано по-долу МУЗИКАУТОР и представлявано от Иван Димитров – Изпълнителен директор, от друга страна,

2.

.....
.....
.....
.....

се сключи следния договор:

I. Предмет на договора.

Чл.1. ИЗДАТЕЛЯТ прехвърля на МУЗИКАУТОР, в качеството му на организация за колективно управление на права, правото да управлява и защитава придобитите от него права чрез издателски договор/и, с изключение на правото на графично възпроизвеждане, при посочени по-долу условия.

Чл.2. Настоящият договор се отнася за всички музикални и литературни произведения, за които ИЗДАТЕЛЯТ е придобил права или ще придобие права по време на действие на договора. Не се допуска изключване на произведения за времето на действие на настоящия договор.

Чл.3. ИЗДАТЕЛЯТ прехвърля на МУЗИКАУТОР правото да разрешава:

1. Публичното изпълнение на произведенията по всякакъв начин;
2. Излъчване на произведенията по безжичен път, включително и чрез радио и телевизионна организация и по телекомуникационен спътник;
3. Предаване и препредаване на произведенията чрез кабел ;
4. Записването на произведенията върху звуко - и видеоносители, възпроизвеждането, разпространението на екземпляри от записа, както и вноса и износа на такива екземпляри в търговско количество.
5. Предлагаането по безжичен път, чрез кабел на достъп на неограничен брой лица до произведенията или части от тях, по такъв начин, че достъпът да бъде осъществяван от място и по време, индивидуално избрани от всяко от тях;
6. Синхронизиране на музика с филм или друго аудиовизуално произведение;
7. Свързването на музика с текст, когато произведенията не са създадени едно за друго;
8. Използването на произведенията с рекламна цел от радио и телевизионни организации и кабелни оператори.

Чл.4. МУЗИКАУТОР може да упражнява правата по чл. 3, т. 6, 7 и 8 само след изричното писмено съгласие за всеки конкретен случай. ИЗДАТЕЛЯТ е длъжен да информира МУЗИКАУТОР за своето решение в едномесечен срок от получаване на писмено запитване за конкретния случай. Ако ИЗДАТЕЛЯТ не се свърже с МУЗИКАУТОР в рамките на едномесечния срок, съгласието се счита за дадено.

Чл.5. ИЗДАТЕЛЯТ упълномощава МУЗИКАУТОР:

1. Да преговаря с ползватели на територията на Република България и с чуждестранни организации за колективно управление на права и да сключва с тях съответни договори за използване на произведенията, предмет на настоящия договор, като уговаря размера на авторските възнаграждения;
2. Да събира дължимите възнаграждения за използването на произведенията, предмет на настоящия договор;
3. Да го представлява при събирането и разпределението на компенсаторните възнаграждения по чл. 26 от Закона за авторското право и сродните му права;
4. Да го представлява пред всички правораздавателни и административни органи при защитата на поверените за управление права.

Чл.6. ИЗДАТЕЛЯТ може да изключи от управлението на МУЗИКАУТОР едно или повече права по чл.3, като го запише изрично в настоящия член.

Изключвам следните права:

.....
.....

Чл.7. Всички прехвърлени на МУЗИКАУТОР права за управление се отнасят за произведенията, така както са издадени от ИЗДАТЕЛЯ. Обработки, синхронизации, адаптации (преработки) или аранжimenti са допустими, само с разрешението на ИЗДАТЕЛЯ за всеки отделен случай.

Чл.8. Прехвърлянето на правата за управление се отнася за територията на целия свят.

Чл.9. Изключване на права по чл. 6 след влизане в сила на настоящия договор, става след изтичането на шестмесечно писмено предизвестие до МУЗИКАУТОР.

II. Регистрация на произведенията. Информация.

Чл.10. ИЗДАТЕЛЯТ се задължава да регистрира своевременно в МУЗИКАУТОР всички произведения, за които е придобил или придобива по време на договора издателски права. Произведенията се регистрират в електронна форма, когато е невъзможно да бъдат регистрирани чрез попълване на предоставения от МУЗИКАУТОР формуляр.

Чл.11. При подписването на настоящия договор, ИЗДАТЕЛЯТ предоставя на МУЗИКАУТОР копия от всеки сключен издателски договор. Копия на договори, сключени след влизането в сила на настоящия договор, се предоставят в едномесечен срок от подписването им.

Чл.12. При поискване от МУЗИКАУТОР, ИЗДАТЕЛЯТ е длъжен да приложи към регистрационния формуляр и нотни текстове, аудио или видеокасети, компактдискове и др., които биха имали доказателствена стойност за авторството на декларираните от тях произведения.

Чл.13.(1) При подписване на настоящия договор ИЗДАТЕЛЯТ е длъжен да предостави на МУЗИКАУТОР информация за съществуващите забрани за използване на произведения, предмет на издателския/те му договор/и.

(2) ИЗДАТЕЛЯТ се задължава да информира МУЗИКАУТОР за всяка една забрана за използване на произведения, предмет на издателския/те му договор/и, възникнала след влизане в сила на настоящия договор, в двуседмичен срок от получаване на съответната информация.

Чл. 14. (1) ИЗДАТЕЛЯТ е длъжен да предоставя на МУЗИКАУТОР при поискване информация, свързана с управлението на поверените права, с изключение на информацията, преценена от ИЗДАТЕЛЯ като конфиденциална. МУЗИКАУТОР не отговаря за неизпълнение на договора, заради недаване на информация, преценена като конфиденциална.

(2) ИЗДАТЕЛЯТ е длъжен да уведомява своевременно МУЗИКАУТОР за всяко изтичане или подновяване на сключен издателски договор, както и за всяка промяна на правноорганизационната форма, собствеността, представителната власт, седалище и адрес на управление.

III. Разпределение на възнагражденията.

Чл.15. МУЗИКАУТОР се задължава да се отчита пред ИЗДАТЕЛЯ и да му изплаща всички суми, които е събрал за него на основание настоящия договор. Начинът за разпределение на сумите и сроковете за изплащането им се определят в Правилата за разпределение на дружеството.

Чл.16. При изплащане на сумите по предходния член МУЗИКАУТОР може да прави само такива отчисления, каквито са предвидени в Правилата за разпределение.

IV. Срок на договора.

Чл.17. Този договор има действие от г. и продължава докато не бъде прекратен на някое от основанията, посочени в него. ИЗДАТЕЛЯТ ще получи полагащата му се част от авторските възнаграждения за първата година на договора само за този вид използване на произведенията, за които разпределението не е започнало.

V. Прекратяване на договора.

Чл.18. Този договор се прекратява когато ИЗДАТЕЛЯТ престане да бъде носител на правата, предмет на издателския/те договор/и, както и в случай на прекратяване на членството на ИЗДАТЕЛЯ в дружеството на някое от основанията в Устава. В тези случаи действието на договора се прекратява по право от 1 януари на годината, следваща годината в която е настъпило съответното обстоятелство.

Чл.19. Всяка от страните може да прекрати договора с най-малко шестмесечно писмено предизвестие, като договорът се счита прекратен от 1 януари на годината, следваща годината на изтичане на предизвестиято.

Прекратяването няма да се отнася до вече разрешени използвания на произведения, които трябва да се състоят след прекратяването на договора. Всички получени възнаграждения след прекратяване на договора се изплащат на ИЗДАТЕЛЯ в сроковете, посочени в Правилата за разпределение, действащи към момента на получаването.

ЗА МУЗИКАУТОР :

ЗА ИЗДАТЕЛЯ:

Изпълнителен директор