

ЗАКОН ЗА АВТОРСКОТО ПРАВО И СРОДНИТЕ МУ ПРАВА

Предложения за промени

- чл. 21 КАБЕЛНО ПРЕПРЕДАВАНЕ
- чл. 26 ПРАЗНИ НОСИТЕЛИ
- чл. 40e РЕГЛАМЕНТ
- чл. 58 СОЛИДАРНА ОТГОВОРНОСТ НА ЗАЛИТЕ
- чл. 98d ДЕЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ



Чл. 98d

Проблем: Недостатъчен административен ресурс за извършването на масирани проверки за спазването на авторските права при публично изпълнение на музика

Създаване на възможност за бърз и ефективен контрол по спазването на ЗАПСП по места чрез:

Децентрализация на проверките по спазването на закона

Повишаване ангажираността на кметовете на общини за спазването на авторските права

Чл. 58

Проблем: Концерти с неуредени авторски права

Значително нарастване броя на концертите, които се провеждат с уредени авторски права чрез:

Въвеждането на солидарна отговорност на собствениците на зали, в които се организират концерти

Чл. 40e

Проблем: Непрецизирани срокове за изготвянето на тарифи

Създаване на ефективни правила за формирането и работата на Комисията по одобрението на тарифите на сдруженията, които да елиминират възможността потребителите да блокират работата на Комисията.



Чл. 21

Проблем: Неяснота на дефинициите във връзка с кабелното препредаване

Ясно определяне на понятията: излъчване, предаване, препредаване и симулкасния и привеждане на чл. 21 в съответствие с международните актове в областта.

Чл. 26

Проблем: Неконкретизирана регламентация за празните носители (дискове, флаш памет и т.н.)

Въвеждане на принципа за справедливо възнаграждение на авторите от бизнеса в случаите на частно копиране за лични цели и стимулиране на националната култура чрез:

Увеличаване размера на компенсационното възнаграждение, който е определен в закона

Облагане и на записващата техника, както и вноса на носители и техника от страни в ЕС

Облагане на всички носители, върху които може да се записва музика

