



# Музика – лъчи!

ЧЕТВЪРТО ИЗДАНИЕ НА  
ИНИЦИАТИВАТА ЗА ДАРЯВАНЕ С ХИМНИ  
БЪЛГАРСКИТЕ УЧИЛИЩА



под патронажа на:



МИНИСТЕРСТВО  
НА ОБРАЗОВАНИЕТО  
И НАУКАТА



www.bta.bg



БЪЛГАРСКО НАЦИОНАЛНО РАДИО



НАРОДЕН  
ТЕАТЪР

## УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ И ОЦЕНКА НА УЧИЛИЩАТА В ИНИЦИАТИВАТА „СВЕТИЛНИК 2024/2025: Музика – лъчи!“

### ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИНИЦИАТИВАТА

„Светилник“ е национална инициатива за създаване и популяризиране на училищни химни, организирана от сдружението на автори и музикални издатели за управление на авторски права МУЗИКАУТОР.

Ние вярваме, че моделите на възпитание днес формират обществото, в което ще живеем утре. Мисията на „Светилник“ е да предложи модел, основан на музика, творчество, взаимодействие, отговорност и разбиране на ценностите, които изграждат и ни свързват в една хармонична общност. Така ще имаме увереност, че създаваме среда, в която децата ни ще се реализират като пълноценни членове на обществото и ще сътворят нашето по-добро утре.<sup>1</sup>

За три издания инициативата обхвана 21 училища и техните 1 305 учители и 15 238 ученици от 11 български общини – Благоевград, Бургас, Варна, Казанлък, Кюстендил, Русе, Сандански, Сливен, София, Стара Загора и Ямбол. Всички тези училищни общности вече увенчават всеки свой повод и празник с едно уникално музикално произведение, създадено специално, за да отговори на тяхната идентичност, което става неделима част от тяхната история и ритуализация.

Освен самите училища, в етапите на инициативата са ангажирани редица творци и професионалисти – творчески екипи, които създават музиката, текстовете и аранжимента на химните, студио, което осъществява звукозаписите на химните на територията на общините, в които се намират училищата, екипи от режисьори, сценаристи и оператори, които правят клипове към химните, както и всички партньори, заедно с които реализираме и популяризираме инициативата.

<sup>1</sup> Инициативата има строго специфична цел и мисия и няма отношение към политически процеси и субекти.

Лавровият венец на „Светилник“ е заключителният концерт, на който за първи път се представят сътворените химни – вълнуващ спектакъл, който остава за дълго в спомените и сърцата на стотици ученици, учители, директори, родители, творчески и филмови екипи и съмишленици на инициативата. Домакин на заключителния концерт е Голямата сцена на Народния театър „Иван Вазов“.

#### ЧЕТВЪРТО ИЗДАНИЕ НА ИНИЦИАТИВАТА „СВЕТИЛНИК 2024/2025: МУЗИКА – ЛЪЧИ!“

Четвъртото издание на инициативата преминава под надслов „Музика – лъчи!“, вдъхновен от символите и дълбочината, които Пейо Яворов разкрива в стихотворението си „Две хубави очи“, и от емоцията и взаимодействието, които изпитваме по време на заключителния празничен концерт и спонтанно събираме в тези две думи.

В „Светилник 2024/2025: Музика – лъчи!“ МУЗИКАУТОР стартира конкурси за създаване на химни на 10 училища от общините:

- Бургас – 2 училища
- Велико Търново
- Видин
- Добрич
- Пловдив
- Смолян
- София – 2 училища
- Хасково

#### ГРАФИК НА ДЕЙНОСТИТЕ В „СВЕТИЛНИК 2024/2025: МУЗИКА – ЛЪЧИ!“

Период	Дейности
<b>2024 година</b>	
01.10.	Световен ден на музиката: Откриване на четвъртото издание на инициативата „Светилник 2024/2025: Музика – лъчи!“
02.10. – 21.10.	<b>Конкурс за училища на територията на съответните общини</b>
23.10. – 29.10.	Подбор на училища от комисия на МУЗИКАУТОР
01.11.	Публикуване на официално уведомление на сайта на МУЗИКАУТОР <a href="https://www.musicautor.org/">https://www.musicautor.org/</a> с информация за избраните след подбора училища
04.11. – 15.11.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Сключване на договори с избраните училища за участие в инициативата</li><li>• Училищата формират работни групи в състав директор или зам.-директор, музикален педагог и координатор на проекта, която работи съвместно с организатора на инициативата и участниците</li></ul>
11.11. – 06.12.	<b>Конкурс за творчески екипи (композитор, аранжор, автор на текст)</b>
09.12. – 13.12.	Предоставяне на училищата на кандидатурите от творческите екипи с включените предложения за химни
<b>2025 година</b>	
01.01. – 15.01.	Всяко училище избира творческия екип (ТЕ), с който да работи за своя нов химн
До 15.01.	Училищата изпращат официално уведомление до МУЗИКАУТОР на <a href="mailto:svetilnik@musicautor.org">svetilnik@musicautor.org</a> за избора на ТЕ, като мотивират решението си

20.01 – 31.01. МУЗИКАУТОР сключва договори с ТЕ

**01.02. – 31.05. Организационна и оперативна работа за създаване на химните и видеоклиповете**

- До 28.02.**
- Взаимодействие с ТЕ за финализиране на текста, композицията и аранжирания на химна
  - Определяне на вокалния състав за изпълнението на химна – до 10-15 ученици и до 20% учители
  - Вземане на решение от страна на училището за изпълнение на химна от инструментален състав – наемът на състава и звукозаписът се поемат от училището, което информира своевременно МУЗИКАУТОР и ангажираното от него звукозаписно студио
  - Изготвяне на материалите по химна (партитура, канто с текст и финален текст)
  - Училището изпраща на МУЗИКАУТОР по мейл подписана декларация, с която потвърждава одобрения и получени материали на химна, както и копия на партитура и канто с текст и финален текст на химна
  - Училището сключва договори с изпълнителите в звукозаписа на химна и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР
  - Провеждане на интензивни репетиции с изпълнителите заедно с вокален педагог от училището до определената дата за звукозапис от студиото, осигурено от МУЗИКАУТОР
  - Филмовите екипи (ФЕ) към НАТФИЗ влизат в комуникация с училищата и съвместно създават концепция за видеоклип към химна
  - Училището сключва на договор с ФЕ и изпраща копие на същия по мейл на МУЗИКАУТОР
  - Училището сключва договори с децата, участващи във видеоклипа, и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР

- До 31.03.**
- Извършване на звукозапис на територията на училището или на осигурена от него локация
  - Звукозаписното студио изпраща суров звукозапис до ТЕ, МУЗИКАУТОР и училищата

**До 30.04.** Отразяване на корекции при необходимост, микс, мастеринг и финализиране на звукозаписите на химните

- До 09.05.**
- Снимачен процес и постпродукция на видеоклиповете
  - ФЕ изпраща линк към суров видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР и училищата
  - Училището изпраща по имейл копия на финансови документи за реализираните разходи във връзка със създаването на видеоклипа и връщане на разликата до сумата, първоначално отпусната от МУЗИКАУТОР

- До 16.05.**
- Отразяване на корекции при необходимост и финализиране на видеоклипа на химн
  - ФЕ изпраща линк към одобрения от училището видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР

**До 30.05.** МУЗИКАУТОР сключва договори с училищата за уреждане на правата върху химните и техните видеоклипове

**21.06.\* Концерт за официално представяне на химните, в който участват училищата в рамките на инициативата**

*\*МУЗИКАУТОР си запазва правото на промяна на датата на концерта в зависимост от обстоятелствата, за което предварително уведомява училищата*

## СЪЗДАВАНЕ НА УЧИЛИЩЕН ХИМН

За създаване на училищен химн инициативата „Светилник“ 2024/2025 осигурява на училищата:

- Творчески екип в състав композитор, автор на текст и автор на аранжирания, избран от училището чрез конкурс
- Фирма, която да извърши звукозапис на вокалното изпълнение, микс и мастеринг на химна
- Бюджет в размер на до 2000 лв. за продукция на видеоклип към химна, който да бъде разходван за: наем на техника, реквизит и др., разходи за транспорт, настаняване и режийни разходи на екипа по

заснемане на видеоклипа. За всеки направен разход следва да бъде предоставен финансов документ.

- Премиерно представяне на химна на празничен концерт в град София през месец юни 2025 година

## ЗАДЪЛЖЕНИЯ НА УЧИЛИЩЕТО В ИНИЦИАТИВАТА

В рамките на инициативата „Светилник“ училището следва да осигури:

- Работна група от представители на училището за координация на инициативата
- Вокален състав от ученици за изпълнение на химна в звукозаписа и по време на концерта
- Подходяща локация за звукозапис на химна, като съобрази изискванията на фирмата, която ще го извърши
- Разходите за наем и звукозапис на привлечен от училището инструментален състав за изпълнение на химна, желанието за което училището следва да заяви предварително пред координатора на инициативата към МУЗИКАУТОР
- Пълно съдействие на филмовия екип за създаване на видеоклип към химна, в това число участници – ученици, учители и други, като участва както в организационната, така и в творческата част на продукцията
- Популяризиране етапите на инициативата чрез комуникационните си канали, при условие че НЕ разгласява и НЕ изпълнява химна преди официалната му премиера на финалния концерт
- Пълно съдействие и сътрудничество с творческия и филмовия екипи, координатора и организатора на инициативата
- Ученици за изпълнението на химна по време на заключителния концерт в град София през месец юни 2025 година, както и публика от училището

## УСЛОВИЯ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ

- Училището да няма собствен химн
- Училището да бъде общинско/държавно и на територията на една от предварително избраните общини в България
- Училището трябва да осигури участието на ученици в звукозаписа, видеоклипа към химна и финалния концерт

## ПРОЦЕДУРА ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ В ИНИЦИАТИВАТА

Училищата подават в срок заявления по образец, в които попълват отговори на поставените въпроси. Заявленията се изпращат на [svetilnik@musicautor.org](mailto:svetilnik@musicautor.org).

**Крайният срок за подаване на заявления е 21 октомври 2024 г.** Заявления, получени след него, няма да бъдат разглеждани.

## ИЗБОР НА УЧИЛИЩАТА

**1. Формална проверка** – администрацията на сдружението проверява дали училищата отговарят на условията за кандидатстване.

**2. Оценяване на заявленията от комисия** – членовете на комисията оценяват самостоятелно всяка кандидатура, независимо един от друг.

**2.1. Състав на комисията** – в комисията за оценяване участват двама представители на Управителния съвет на МУЗИКАУТОР и трима представители на администрацията на организацията.

### 2.2. Принципи при оценяването на училищата

- безпристрастност и обективност към кандидатите;
- равнопоставеност на кандидатите;
- недопускане на дискриминационно отношение;
- оценяване на база вътрешното убеждение, свободната и независимата воля на всеки член на комисията.

**2.3. Критерии за оценка на училищата** – комисията оценява отговорите на въпроси от 1 до 10 от Раздел II „Готовност на училището за участие в проекта“, както следва:

№	Въпрос	Точкуване
1.	Защо е важно за Вашето училище да има химн?	1 - 16 точки
2.	Кога и как Вашето училище ще използва и популяризира създадения химн?	1 – 8 точки
3.	Поддържа ли училището инструментален състав, който да бъде включен в изпълнението на химна?	1 – 8 точки
4.	Какъв вокален състав поддържа училището за изпълнението на химна?	1 – 12 точки
5.	Има ли Вашето училище конкретна кауза, която подкрепя и по какъв начин?	1 – 8 точки
6.	Посочете свои реализирани музикални проекти с участието на ученици през последните 5 години	1 – 8 точки
7.	Посочете свои участия в програми и проекти с други партньори и организации през последните 5 години	1 – 8 точки
8.	В какви доброволчески и благотворителни инициативи е участвало училището през последните 5 години?	1 – 4 точки
9.	Какви извънкласни дейности осъществява училището?	1 – 4 точки
10.	Колко често публикувате информация в сайта и социалните мрежи?	Всяка седмица – 4 точки Всеки месец – 2 точки По-рядко – 1 точка

### 3. Формиране на финална оценка на училищата

Максималната оценка, която едно училище може да получи, е 80 точки. Тя се формира като средноаритметично число от сбора от отделните оценки на членовете на комисията.

### 4. Класиране на училищата

Класиранията на училища са отделни за всяка община. Химн получава училището, което е събрало най-висок бал в съответната община.

При равен финален бал на две или повече училища в рамките на едно класиране, членовете на комисията заседават съвместно и разглеждат повторно кандидататурите, като взимат под внимание:

- в каква степен подадената в заявлението информация е изчерпателна;
- в каква степен мотивацията на училището и представената от него информация съответстват на мисията на инициативата;
- с какво химнът ще допринесе за развитието на училището.

След повторно разглеждане на заявленията комисията подлага на явно гласуване всеки от кандидатите с равен бал и класира този от тях, събрал най-много гласове.

В случай че няма подадени кандидатури в една от избраните общини, комисията взема решение за избор на училище от друга община, в която има подадени кандидатури на училища. В случай че училище от съответната община се откаже от участие, след като бъде избрано, възможност за участие получава следващото класирано училище от същата община.

#### **ОБЯВЯВАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ ОТ ИЗБОРА НА УЧИЛИЩА**

Резултатите се обявяват на официалната интернет страница на МУЗИКАУТОР [www.musicautor.org](http://www.musicautor.org).

**НЯМА ПО-ДОБРА ИНВЕСТИЦИЯ ОТ ТАЗИ В БЪДЕЩЕТО!**

