



2024/2025

Музика – лъчи!

ЧЕТВЪРТО ИЗДАНИЕ НА
ИНИЦИАТИВАТА ЗА ДАРЯВАНЕ С ХИМНИ
БЪЛГАРСКИТЕ УЧИЛИЩА



под патронажа на:



МИНИСТЕРСТВО
НА ОБРАЗОВАНИЕТО
И НАУКАТА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА КУЛТУРАТА



www.bta.bg



УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ НА ТВОРЧЕСКИ ЕКИПИ В ИНИЦИАТИВАТА „СВЕТИЛНИК 2024/2025: Музика – лъчи!“

ОБЩА ИНФОРМАЦИЯ ЗА ИНИЦИАТИВАТА

„Светилник“ е национална инициатива за създаване и популяризиране на училищни химни, организирана от сдружението на автори и музикални издатели за управление на авторски права МУЗИКАУТОР.

Ние вярваме, че моделите на възпитание днес формират обществото, в което ще живеем утре. Мисията на „Светилник“ е да предложи модел, основан на музика, творчество, взаимодействие, отговорност и разбиране на ценностите, които изграждат и ни свързват в една хармонична общност. Така ще имаме увереност, че създаваме среда, в която децата ни ще се реализират като пълноценни членове на обществото и ще сътворят нашето по-добро утре.¹

За три издания инициативата обхвана 21 училища и техните 1 305 учители и 15 238 ученици от 11 български общини – Благоевград, Бургас, Варна, Казанлък, Кюстендил, Русе, Сандански, Сливен, София, Стара Загора и Ямбол. Всички тези училищни общности вече увенчават всеки свой повод и празник с едно уникално музикално произведение, създадено специално, за да отговори на тяхната идентичност, което става неделима част от тяхната история и ритуализация.

Освен самите училища, в етапите на инициативата са ангажирани редица творци и професионалисти – творчески екипи, които създават музиката, текстовете и аранжимента на химните, студио, което осъществява звукозаписите на химните на територията на общините, в които се намират училищата, екипи от режисьори, сценаристи и оператори, които правят клипове към химните, както и всички партньори, заедно с които реализираме и популяризираме инициативата.

¹ Инициативата има строго специфична цел и мисия и няма отношение към политически процеси и субекти.

В резултат училищните общности получават едно уникално произведение и видеоклип, посветени на тяхното училище.

Лавровият венец на „Светилник“ е заключителният концерт, на който за първи път се представят сътворените химни – вълнуващ спектакъл, който остава за дълго в спомените и сърцата на стотици ученици, учители, директори, родители, творчески и филмови екипи и съмишленици на инициативата. Домакин на заключителния концерт е Голямата сцена на Народния театър „Иван Вазов“.

ЧЕТВЪРТО ИЗДАНИЕ НА ИНИЦИАТИВАТА „СВЕТИЛНИК 2024/2025: МУЗИКА – ЛЪЧИ!“

Четвъртото издание на инициативата преминава под надслов „Музика – лъчи!“, вдъхновен от символите и дълбочината, които Пейо Яворов разкрива в стихотворението си „Две хубави очи“, и от емоцията и взаимодействието, които изпитваме по време на заключителния празничен концерт и спонтанно събираме в тези две думи.

В „Светилник 2024/2025: Музика – лъчи!“ МУЗИКАУТОР стартира конкурси за създаване на химни на 10 училища от общините:

Бургас – 2 училища

Велико Търново

Пловдив – 2 училища

Смолян

София – 3 училища

Хасково

ГРАФИК НА ДЕЙНОСТИТЕ В „СВЕТИЛНИК 2024/2025: МУЗИКА – ЛЪЧИ!“

Период	Дейности
2024 година	
01.10.	Световен ден на музиката: Откриване на четвъртото издание на инициативата „Светилник 2024/2025: Музика – лъчи!“
02.10. – 21.10.	Конкурс за училища на територията на съответните общини
23.10. – 29.10.	Подбор на училища от комисия на МУЗИКАУТОР
01.11.	Публикуване на официално уведомление на сайта на МУЗИКАУТОР https://www.musicautor.org/ с информация за избраните след подбора училища
04.11. – 15.11.	<ul style="list-style-type: none">• Сключване на договори с избраните училища за участие в инициативата• Училищата формират работни групи в състав директор или зам.-директор, музикален педагог и координатор на проекта, която работи съвместно с организатора на инициативата и участниците
11.11. – 06.12.	Конкурс за творчески екипи (композитор, аранжор, автор на текст)
09.12. – 13.12.	Предоставяне на училищата на кандидатурите от творческите екипи с включените предложения за химни

2025 година

01.01. – 15.01. Всяко училище избира творческия екип (ТЕ), с който да работи за своя нов химн

До 15.01. Училищата изпращат официално уведомление до МУЗИКАУТОР на svetilnik@musicautor.org за избора на ТЕ, като мотивират решението си

20.01 – 31.01. МУЗИКАУТОР сключва договори с ТЕ

01.02. – 31.05. Организационна и оперативна работа за създаване на химните и видеоклиповете

До 28.02.

- Взаимодействие с ТЕ за финализиране на текста, композицията и аранжимента на химна
- Определяне на вокалния състав за изпълнението на химна – до 10-15 ученици и до 20% учители
- Вземане на решение от страна на училището за изпълнение на химна от инструментален състав – наемът на състава и звукозаписът се поемат от училището, което информира своевременно МУЗИКАУТОР и ангажираното от него звукозаписно студио
- Изготвяне на материалите по химна (партитура, канто с текст и финален текст)
- Училището изпраща на МУЗИКАУТОР по мейл подписана декларация, с която потвърждава одобрените и получени материали на химна, както и копия на партитура и канто с текст и финален текст на химна
- Училището сключва договори с изпълнителите в звукозаписа на химна и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР
- Провеждане на интензивни репетиции с изпълнителите заедно с вокален педагог от училището до определената дата за звукозапис от студиото, осигурено от МУЗИКАУТОР
- Филмовите екипи (ФЕ) към НАТФИЗ влизат в комуникация с училищата и съвместно създават концепция за видеоклип към химна
- Училището сключва договор с ФЕ и изпраща копие на същия по мейл на МУЗИКАУТОР
- Училището сключва договори с децата, участващи във видеоклипа, и изпраща копия на същите по мейл на МУЗИКАУТОР

До 31.03.

- Извършване на звукозапис на територията на училището или на осигурена от него локация
- Звукозаписното студио изпраща суров звукозапис до ТЕ, МУЗИКАУТОР и училищата

До 30.04. Отразяване на корекции при необходимост, микс, мастеринг и финализиране на звукозаписите на химните

До 09.05.

- Снимачен процес и постпродукция на видеоклиповете
- ФЕ изпраща линк към суров видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР и училището
- Училището изпраща по имейл копия на финансови документи за реализираните разходи във връзка със създаването на видеоклипа и връщане на разликата до сумата, първоначално отпусната от МУЗИКАУТОР

До 16.05.

- Отразяване на корекции при необходимост и финализиране на видеоклипа на химн
- ФЕ изпраща линк към одобрения от училището видеоклип на химн на МУЗИКАУТОР

До 30.05. МУЗИКАУТОР сключва договори с училищата за уреждане на правата върху химните и техните видеоклипове

21.06.* **Концерт за официално представяне на химните, в който участват училищата в рамките на инициативата**

**МУЗИКАУТОР си запазва правото на промяна на датата на концерта в зависимост от обстоятелствата, за което предварително уведомява училищата*

ВЪЗНАГРАЖДЕНИЯ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ

В рамките на инициативата brutните възнаграждения, които всеки творчески екип ще получи от МУЗИКАУТОР за създаване на училищен химн, са, както следва:

- За създаване на музика: 1800 лева
- За създаване на текст: 1800 лева
- За създаване на аранжирмент: 1300 лева

УСЛОВИЯ ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ

- Творческите екипи се състоят от минимум двама членове, които съвместно изработват музика, текст и аранжирмент.
- Всеки творчески екип избира и кандидатства за създаване на училищен химн **максимум на две от училищата**, като прилага демо запис на идеята си, няколко вариации на идеята си или няколко различни идеи. **В случай че един творчески екип бъде избран от две училища, той не може да направи отказ за едното от тях.**
- Предложението за химн следва да кореспондира с идентичността, ценностите и стилистиката на училището, за което кандидатства творческият екип, за което творческите екипи трябва да се запознаят подробно с презентациите на училищата (по-долу). **Творческите екипи НЕ могат да кандидатстват с една и съща творческа идея за две или повече училища.**
- Творческите екипи заявяват готовност за работа и взаимодействие на територията на училището/ата, за което/които са избрали да кандидатстват, като съдействат в репетиционния процес и подготовката за извършването на звукозаписа.
- Всеки автор в творческия екип следва да е член на МУЗИКАУТОР или е подал заявление за членство, заплатил е членския си внос и няма задължения към сдружението.
- Всеки автор в творческия екип не следва да учи или да работи по трудов или по граждански договор в/с училището, за създаването на чийто химн кандидатства.

ПРОЦЕДУРА ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ В ИНИЦИАТИВАТА

1. Творческите екипи следва да се запознаят с презентациите на училищата и насоките за създаване на училищен химн на следните училища:

- ▶ [Средно училище „Епископ Константин Преславски“ – Бургас](#)
- ▶ [Професионална гимназия по туризъм „Проф. Д-р Асен Златаров“ – Бургас](#)
- ▶ [Основно училище „Петко Рачев Славейков“ – Велико Търново](#)
- ▶ [Основно училище „Д-р Петър Берон“ – Пловдив](#)
- ▶ [Основно училище „Гео Милев“ – село Белозем, Пловдив](#)
- ▶ [Профилирана природо-математическа гимназия „Васил Левски“ – Смолян](#)
- ▶ [17. Средно училище „Дамян Груев“ – София](#)
- ▶ [58. Основно училище „Сергей Румянцев“ – София](#)
- ▶ [79. Средно училище „Индира Ганди“ – София](#)
- ▶ [Средно училище „Св. Климент Охридски“ – село Стамболово, Хасково](#)

2. Творческите екипи попълват онлайн заявление към едно от изброените училища и кандидатстват в периода **от 11.11.2024 г. до 06.12.2024 г., 17.00 часа** на един от следните адреси:

- ▶ за Средно училище „Епископ Константин Преславски“ – Бургас – [линк](#)
- ▶ за Професионална гимназия по туризъм „Проф. Д-р Асен Златаров“ – Бургас – [линк](#)

- ▶ за Основно училище „Петко Рачев Славейков“ – Велико Търново – [линк](#)
- ▶ за Основно училище „Д-р Петър Берон“ – Пловдив – [линк](#)
- ▶ за Основно училище „Гео Милев“ – село Белозем, Пловдив – [линк](#)
- ▶ за Профилирана природо-математическа гимназия „Васил Левски“ – Смолян – [линк](#)
- ▶ за 17. Средно училище „Дамян Груев“ – София – [линк](#)
- ▶ за 58. Основно училище „Сергей Румянцев“ – София – [линк](#)
- ▶ за 79. Средно училище „Индира Ганди“ – София – [линк](#)
- ▶ за Средно училище „Св. Климент Охридски“ – село Стамболово, Хасково – [линк](#)

Важно! Към заявлението следва да бъде подписана, сканирана и приложена [Декларация за съгласие на творческия екип, подписана от всички негови членове](#).

3. Училищата избират творчески екип, с който да работят по създаването на своя химн, до 15.01.2025 г.

4. Избраните творчески екипи се обявяват на сайта на МУЗИКАУТОР www.musicautor.org.

ИЗБОР НА ТВОРЧЕСКИ ЕКИПИ

Изборът се извършва в два последователни етапа:

- 1. Формална проверка** – администрацията на МУЗИКАУТОР проверява дали творческите екипи отговарят на условията за кандидатстване и дали подадената в заявленията им информация е изчерпателна. В случай че администрацията установи пропуски в заявление на творческия екип, то следва да ги отстрани в 3-дневен срок от уведомяването, но не по-късно от 16.00 часа на 04.12.2024 г.
- 2. Избор на проектите от конкретното училище** – училището избира самостоятелно творческия екип, с който иска да работи по създаването на химна, и обосновава своя избор.

Принципи при оценяването на творческите екипи:

- безпристрастност и обективност към кандидатите;
- равнопоставеност на кандидатите;
- недопускане на дискриминационно отношение;
- оценяване на база вътрешното убеждение, свободната и независима воля.

ДЕЙНОСТИ НА ТВОРЧЕСКИТЕ ЕКИПИ

1. Всеки от членовете на творческия екип подписва договор с МУЗИКАУТОР.
2. Всеки творчески екип излъчва свой представител, който координира и комуникира работата на екипа с всички участници в рамките на инициативата „Светилник“.
3. Творческият екип се среща и работи с училището в организирана между тях форма за финализиране концепцията на химна. Той следва да посети най-малко веднъж училището в рамките на инициативата.
4. Творческият екип завършва произведението и предоставя на училището партитура, канто с текст, финален текст, както и звуков файл с аранжимент, съдържащ всички елементи и тракове на всички инструменти, които ще бъдат включени във финалния звукозапис.
5. Творческият екип работи съвместно с училището за определяне на вокалния и инструменталния състав за изпълнението на химна.
- 6. Творческият екип участва във всички дейности, свързани с реализацията на звукозаписа до финализирането на химна и издаването на звукозаписа.**

7. Творческият екип може да участва в изготвянето на концепцията за създаването на видеоклип към химна заедно с партньорите на инициативата.
8. Творческият екип следва да присъства на концерта през юни 2025 година, на който официално ще бъдат представени създадените химни.
9. Творческият екип участва в популяризирането на инициативата „Светилник“ в публичното пространство.

ОБЯВЯВАНЕ НА РЕЗУЛТАТИТЕ

Избраните творчески екипи се обявяват на официалната интернет страница на МУЗИКАУТОР www.musicautor.org.

НЯМА ПО-ДОБРА ИНВЕСТИЦИЯ ОТ ТАЗИ В БЪДЕЩЕТО!

